



ANSICHTSSACHE 2
DER FLECK

Original Title/ English Title: Plama/ The Stain
Poland/ Germany 2010

Running Time: 15:16 min
Category: Drama

Credits:
director: IGOR CHOJNA
Author: JANKO MARKLEIN AND IGOR CHOJNA
Production manager: ANNA SIECZYCH
Kamera: JAKUB CZERWINSKI
Editor: BOGUSŁAWA FURGA
Main Cast: MONIKA BOLLY, PIOTR GRABOWSKI
Sound: LUCYNA WIELOPOLSKA

Artistic supervisors: Andrzej Bednarek, Cathy de Haan

Main contact: OSTPOL e.V., Shakespearest. 5, 04107 Leipzig
Tel.: +49-341-92 71 903, Email: info@ostpol-leipzig.de

Synopsis:

On her way, driving to work, Irena, a teacher, accidentally causes an accident. What she perceives as an unfortunate event, may not only hinder her day, but alter her life.

Auf ihrem Weg zur Arbeit hat die Lehrerin Irena einen Unfall. Was sie zunächst als unglückliche Gegebenheit wahrnimmt, wird nicht nur ihre Tagesplanung umwerfen, sondern ihr Leben verändern.



+++++

ANSICHTSSACHE ist ein Projekt von OSTPOL e.V. - Verein zur Förderung Internationaler Kulturprojekte aus Leipzig. Partner sind die Staatliche Hochschule für Film, Fernsehen und Theater „Leon Schiller“ in Łódź und das Deutsche Literaturinstitut Leipzig.

Gefördert von: Robert Bosch Stiftung, Polnisches Filminstitut (PISF) Mitteldeutsche Medienförderung (MDM), Sächsische Landeszentrale für privaten Rundfunk und neue Medien (SLM), Adam Mickiewicz Institut (IAM), Polnisches Institut Berlin, Filiale Leipzig und Goethe Institut. In Kooperation mit dem Filmfest Dresden.

+++++

Further Information: www.ostpol-leipzig.de



JANKO MARKLEIN

Born 1988 in Bremen, lives in Leipzig, where he studies Creative Writing (DLL) and Philosophy at Universitaet Leipzig. 2004/2005 he spent a year in Rawson, Argentina. From Oktober 2007 until August 2008 he worked in a library in Olsztyn, Poland. He is stipendiary of the German National Academic Foundation and has published in several anthologies and literary journals, such as the reknowned austrian "manuskripte". He likes fairy tales.

IGOR CHOJNA

Born in Warsaw in 1978
Education 1998-2003 – History and Political Science, University of Toronto 2000-2001 – Photography Workshops, Ryerson University Toronto 2004-2005 – Photography Workshops, ZPAF Warszawa 2005-2009 – Film Directing, PWSFTviT Lodz
Filmography • 2005 – SEZON LOWIECKI, dir. Magnus Arneson, assistant director • 2006 – TYLU NAS BYLO (There Were So Many of Us), directing, documentary • 2007 – JULIA, directing, short fiction • 2008 – TERRORIZM, directing, television theatre • 2009 – PRZEZ SZYBE (Through Glass), directing, short fiction • 2009 – SEANS W KINIE TATRY (Picture Show at the Tatra Cinema), directing, documentary • 2009 – NIECHEC (Unwillingness), directing, short fiction

ANNA SIECZYCH

Student of the Film School in Lodz, in the second year of the faculty Film Production. Some years ago I graduated from the University in Lodz, the Economic Department and Faculty International Relationship in Business and Politics. During her first year in the Film School, she worked as Production Manager on the following projects: FURIOSO by the cinematographer Karma Fryc TRUNG by the cinematographer Joaquin del Paso and FINAL DECISION by the cinematographer Sylwester Kaźmierczak. Besides these projects, she also was engaged in the project of the Film School in Katowice as Production Manager of "89" directed by Paweł J. Rodan.

+++++

ANSICHTSSACHE ist ein Projekt von OSTPOL e.V. - Verein zur Förderung Internationaler Kulturprojekte aus Leipzig. Partner sind die Staatliche Hochschule für Film, Fernsehen und Theater „Leon Schiller“ in Łódź und das Deutsche Literaturinstitut Leipzig.

Gefördert von: Robert Bosch Stiftung, Polnisches Filminstitut (PISF) Mitteldeutsche Medienförderung (MDM), Sächsische Landeszentrale für privaten Rundfunk und neue Medien (SLM), Adam Mickiewicz Institut (IAM), Polnisches Institut Berlin, Filiale Leipzig und Goethe Institut. In Kooperation mit dem Filmfest Dresden.

+++++

Further Information: www.ostpol-leipzig.de