



Jetzt bewerben! Deadline: **29.05.2016**
Näheres unter: www.ostpol-leipzig.de

lab/p – poetry in motion 2 – Über das Ankommen...

∞ ist ein Programm zur Förderung des künstlerischen Kurzfilms in Mitteldeutschland. Teilnehmen können AutorInnen und Animations- und ExperimentalfilmemacherInnen von 18 bis 35 Jahren mit Wohnsitz in Sachsen, Sachsen-Anhalt oder Thüringen. Ende Juni erfolgt die Auswahl der 20 TeilnehmerInnen durch eine Jury.

lab/p – poetry in motion 2 – Über das Ankommen...

∞ bietet 10 Filmemachern und 10 Autoren in je 10 Teams die Möglichkeit zur Entwicklung und Umsetzung von 10 Kurzfilmen.

Autor /in | Filmemacher /in

Name, Vorname

Geburtsdatum

Adresse (Straße, Hausnr., PLZ, Ort, Bundesland)

Telefonnummer

E-Mail-Adresse

Juli 2016 - April 2017

Teilnahmebedingungen:

- ∞ Ich bin unter 36 Jahre alt.
- ∞ Ich habe meinen Wohnsitz in Mitteldeutschland/ Sachsen, Sachsen-Anhalt oder Thüringen (Nachweis durch Personalausweis)
- ∞ Mit meiner Unterschrift übertrage ich alle nichtkommerziellen Nutzungsrechte des, im Rahmen von **lab/p 2** entstehenden Filmes an OSTPOL e.V.. Diese Nutzungsrechte benötigt OSTPOL für die Erstellung einer Sammel-DVD, zum Einreichen bei Festivals etc.
- ∞ Im Fall der Zusage für die Teilnahme an **lab/p 2** verpflichte ich mich zur regelmässigen Teilnahme an den Projekttreffen.
- ∞ Kick-Off in Leipzig:
 - Fr 08.07.2016, 19:30 Uhr**
 - Sa 09.07.2016, 10.00 - ca.18.00 Uhr**
- ∞ Alle Bewerber werden am **30.06.2016** über den Juryentscheid per E-Mail benachrichtigt. Die Namen der Gewinner werden

Bitte sendet alle erforderlichen Daten und Materialien **per E-Mail** bis zum **29.05.2016** an: info@ostpol-leipzig.de

1) **Bewerbungsformular** (unterschrieben!)

Sollte keine digitale Signatur vorhanden sein, bitte das Original per Post an: OSTPOL e.V., z.H. Vera Schmidt, Augustenstraße 20, 04317 Leipzig

2) **Motivationsschreiben als PDF**

Warum möchte ich an dem Programm **lab/- poetry in motion 2 – Über das Ankommen...** teilnehmen?

3) **Lebenslauf und Filmographie als PDF**

bzw. Liste Veröffentlichungen/ Lesungen

4) **Arbeitsproben (2 - 3 Stück)**

Die eingereichten Arbeitsproben können, müssen aber keinen direkten Bezug zum Thema „Über das Ankommen...“ haben. Wichtig ist, dass aus dem Motivationsschreiben das inhaltliche und künstlerische Interesse an dem Projekt und dessen Thematik erkennbar wird.

a) **Für AutorInnen:** Poetische Texte mit mind. 500 Wörtern **als PDF**

b) **Für FilmemacherInnen:** Filme bzw. Ausschnitte (mind. 2 Min Länge) per [vimeo](https://vimeo.com/)-oder [youtube](https://www.youtube.com/). Link abrufbar bis **30.06.2016!**

Leistungen

OSTPOL bringt im Rahmen von **lab/p – poetry in motion 2 – Über das Ankommen...** Teams für die gemeinsame Entwicklung und Realisation von bis zu zehn Kurzfilmen zusammen, steuert und coacht mit ExpertInnen den Produktionsprozess und unterstützt bei der Auswertung der Filme auf Festivals. Zudem organisiert OSTPOL in Leipzig eine Präsentation aller im Programm entstandenen Filme. Wir eröffnen damit sowohl der Animations- und Experimentalfilmszene als auch dem literarischen Nachwuchs in Mitteldeutschland interessante neue Perspektiven. Ziel ist die Produktion von Kurzfilmen, die in einem interdisziplinären Dialog zwischen den teilnehmenden AutorInnen und FilmemacherInnen entstehen. Die Kurzfilme des Programms werden auf einer DVD, zusammen mit einer Dokumentation des Projektes, veröffentlicht. Davon erhält jede/r TeilnehmerIn Belegexemplare.

Ich bestätige die Richtigkeit meiner Angaben und die Urheberschaft an den Arbeitsproben.

Ich bestätige die oben angeführten Teilnahmebedingungen gelesen und akzeptiert zu haben.

Ort/ Datum

Unterschrift